[ABONNEZ-VOUS !](#)[GANGSTERS D'ALSACE](#)[CULTURE ET SORTIES](#)[89DB](#)[QUARTIERS CONNECTÉS](#)[ENVIRONNEMENT](#)

Nouveau lieu éphémère, La Grenze ouvre cet été derrière la gare

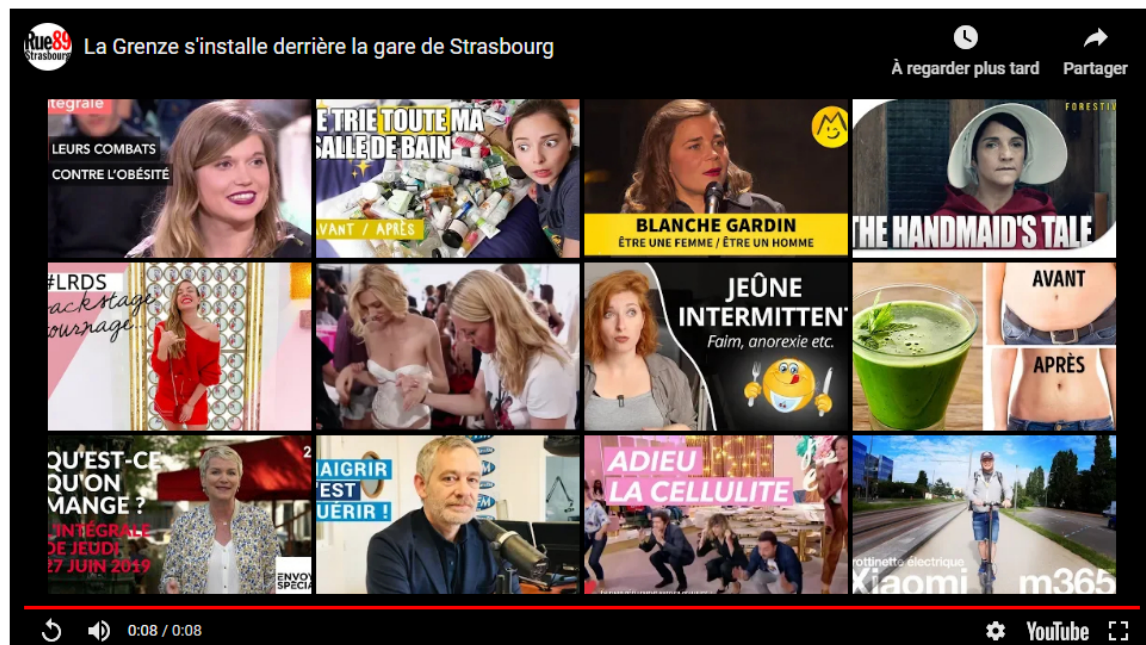
Une nouvelle salle de concerts éphémère ouvre au début de l'été à Strasbourg, derrière la gare. La Grenze prévoit de proposer des concerts, des activités sportives et de plein air, le tout avec une restauration simple et de proximité.

Par Pierre France, publié le 21/05/2019 à 20h30

13 165 VISITES 7 COMMENTAIRES



actualisé le 29/05/2019 à 09h35



Une partie des anciens entrepôts techniques de la SNCF, derrière la gare centrale, vont accueillir une terrasse de 2 000 m² et une salle de concerts de 500 m² : La Grenze. L'ouverture au public est prévue pour le début de l'été, jusqu'à la mi-septembre.

Cofondatrice de l'association qui porte le projet, Julie détaille :

« C'est une occupation temporaire de locaux techniques inutilisés par la SNCF, comme ça se fait à Paris avec [Ground Control](#), [Aérosol](#), [La Station](#), ou encore [La Friche Lucien à Rouen](#). On loue le lieu à la SNCF, on réalise les travaux pour qu'il soit aux normes d'accueil du public, on installe une

L'AUTEUR



Pierre France
Fondateur et directeur de la publication de Rue89 Strasbourg.

Plus d'articles



scène, des bars, une cuisine et voilà ! »



Vue aérienne reconstituée par Google Earth de l'entrepôt où va s'installer La Grenze.

Les lecteurs attentifs de Rue89 Strasbourg connaissent déjà « La Grenze » (la frontière en allemand). La [même équipe avait participé à un appel à projets à la Coop](#). Si le projet de Fabien, Julie, Élise et Thibaut, n'a pas convaincu la Ville de Strasbourg (comme d'ailleurs aucun autre dossier), l'équipe ne s'est pas démontée. Julie précise :

« On était toujours très motivés, on pense qu'il y a de la place pour une salle de concerts, ouverte aux associations, sur son quartier et sur les questions sociales et environnementales. On est tous plus ou moins libres professionnellement donc c'est aussi le bon moment. Donc on a sollicité des institutions qui pouvaient avoir des locaux et c'est la SNCF qui a répondu... »

Tout est à construire

Tout est encore à construire dans ce grand espace, qui a servi aux opérations de douane de la SNCF. Compte-tenu des délais et des moyens limités de l'association, La Grenze gardera un aspect industriel qui n'est pas pour déplaire à l'équipe. Mais Julie a déjà une bonne idée des aménagements à réaliser pour la scène :

« On va entourer la scène par des pendrillons noirs et réaliser une sorte de coffrage en tissus, ce qui permettra d'obtenir une acoustique d'excellente qualité. On peut accueillir 300 personnes à l'intérieur, et on prévoit d'organiser deux soirées de concerts chaque semaine. »

Bénévoles et projets recherchés

L'équipe recherche des bénévoles, pour les travaux d'aménagement d'abord et pour participer à l'animation du lieu jusqu'en septembre. Les candidatures sont à adresser par e-mail à benevole@lagrenze.eu.

Les associations et les porteurs de projets culturels ayant des propositions pour La Grenze sont également invités à contacter l'équipe, qui étoffe son programme de concerts et d'animations.

Bar et cuisine sous les étoiles

Dehors, outre une immense terrasse, l'équipe des fondateurs prévoit d'installer un bar extérieur dans un container maritime, une cantine dans un chalet, une

EN BREF

La Grenze ouvre enfin, victime de la difficulté d'installer des lieux éphémères en France

par Maxime Nauche. 1 520 visites. 8 commentaires.

François Bouchard quitte la direction générale de la CCI Grand Est

par Pierre France. 1 262 visites. Aucun commentaire pour l'instant.

Saisi en urgence, le tribunal administratif maintient l'arrêté anti-mendicité

par Jean-François Gérard. 978 visites. 4 commentaires.



S'ABONNER À
RUE89 STRASBOURG
INFOS EXCLUSIVES, ANALYSES...

piste de pétanque et préserver ce qui reste de verdure pour des activités sportives.

Quant aux produits servis en cuisine et par les bars, ils seront forcément issus de l'agriculture locale, biologique autant que possible et avec des tarifs accessibles (2,5€ le demi de Meteor / 4,5€ la pinte, 2€ les boissons sans alcool).

Une dizaine d'embauches

La Grenze à la gare ne sera pas une coopérative mais le projet reprend les mêmes valeurs que le projet à la Coop. Installé en face d'un centre d'hébergement d'urgence et de la cantine solidaire, La Grenze prévoit d'inclure ces personnes dans son futur public :

« On a commencé à rencontrer les responsables des structures d'aide aux personnes sans-abri pour voir comment on pouvait proposer nos activités culturelles et sportives à leurs bénéficiaires. C'est encore un peu flou mais on a bien l'intention de faire en sorte que les publics se croisent et échangent. »

L'arrière-gare en transition

La Grenze est soutenue par la Ville de Strasbourg, dans le cadre de sa réflexion autour de la « gare à 360° », comme l'explique Paul Meyer (La Coopérative/Generation.s), adjoint au maire en charge du quartier gare :

« On veut encourager les implantations temporaires, afin de voir comment on peut réinvestir ces espaces sans mettre en danger la ceinture verte de Strasbourg. D'autres projets sont en cours d'instruction, comme des ateliers d'artistes. »

Paul Meyer annonce également que la terrasse du Botaniste, installée sur une barge éphémère quai Saint-Jean, sera également de retour cet été.

L'équipe a constitué un budget d'investissement de 90 000€ pour cette opération, constitué d'une subvention de la Ville de Strasbourg de 15 000€, d'une aide d'Alsace Active, d'un partenariat avec Meteor, de l'apport personnel des fondateurs et d'un prêt bancaire.

Une dizaine de salariés (cuisinier, serveurs, régisseurs...) seront embauchés pendant trois à quatre mois par l'association pour faire tourner La Grenze.

ALLER PLUS LOIN

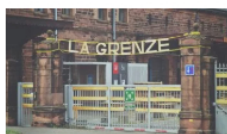
Sur Facebook : [la page de La Grenze](#)

PARTAGER :



TAGS GARE DE STRASBOURG . LA GRENZE . RUE DU REMPART

ALLER PLUS LOIN



La Grenze annonce son ouverture vendredi 6 juillet 2019
Dans "L'actu"



La Grenze ouvre enfin, victime de la difficulté d'installer des lieux éphémères en France
12 juillet 2019



Avec la Grenze, un collectif veut réinventer la salle de concerts à la Coop
8 octobre 2017
Dans "L'actu"

À VOUS !

LAISSER UN COMMENTAIRE

Votre adresse de messagerie ne sera pas publiée. Les champs obligatoires sont indiqués avec *

Commentaire

Nom *

Adresse de messagerie *

Site web

Enregistrer mon nom, mon e-mail et mon site web dans le navigateur pour mon prochain commentaire.

LAISSER UN COMMENTAIRE

S'ABONNER À LA NEWSLETTER



Chaque jour à 8 heures, le meilleur de Rue89 Strasbourg par e-mail.

OK

7 COMMENTAIRES POSTÉS

Publié le 24/05/2019 à 14h07



franck

Excellente nouvelle ! Longue vie à La Grenze !

[PERMALIEN](#) [RÉPONDRE](#)

Publié le 23/05/2019 à 08h49



lim julien

Bonjour à tous, super projet; suis intéressé ; disponible ; julien au 06 73 xx xx xx

[PERMALIEN](#) [RÉPONDRE](#)

Publié le 22/05/2019 à 10h43



Gromit

Réponse à Faller:

Ok sur le "pour l'instant".
Mais je me méfie du temporaire qui dure.

Vu les propos de Paul Meyer reportés dans l'article, il y a bien une volonté politique de fond d'affecter ces espaces vers des usages non logistiques, et cela je l'ai déjà remarqué lors de réunions sur le PLU.

Et cela pose un vrai problème de fond quand on sacrifie des infrastructures ferroviaires pour d'autres usages.

Des projets de 10 ans en arrière et autres usages sont envisagés en

Dans moins de 10 ans ou au-delà et qu'on voudra redonner sa place au rail, on risquera de le regretter amèrement.
Quand il s'agira de faire face aux enjeux environnementaux et logistiques du futur, la fête risquera d'être bien triste...

PERMALIEN RÉPONDRE

Publié le 22/05/2019 à 08h24



Faller

Peut être Gromit ... mais pour l'instant, le projet c'est LaGrenze. Alors je dis un gros merde à La Grenze et bravo pour votre motivation !! (Pour info : « Merde » ça veut dire bonne chance)

PERMALIEN RÉPONDRE

Publié le 21/05/2019 à 23h07



Gromit

Je m'interroge: Vu les enjeux environnementaux qui suggèrent d'offrir une plus grande part au fret ferroviaire, est-il bien pertinent d'affecter ces espaces de la sncf à des usages festifs ou artistiques? Ne devrait-on pas les garder pour améliorer l'offre de transport par le rail?

PERMALIEN RÉPONDRE

Publié le 22/05/2019 à 20h53



Jean répond à Gromit

Ces locaux sont inoccupés, si la sncf avait pour projet de les réhabiliter dans un futur proche dans le cas "d'offrir une plus grande part ferroviaire", elle n'aurait jamais accepté ce projet.

Les enjeux environnementaux ne dépendent pas de ce genre de choses, il ne faut pas tout mélanger.

PERMALIEN RÉPONDRE

Publié le 23/05/2019 à 00h47



Gromit répond à Jean